

穿越千年商都，追溯广州记忆

——基于广州商贸档案挖掘城市核心文化的《粤档·行商风云》游戏制作

组长：李佳怡

组员：吴文怡、刘婧怡、郑桐

指导教师：李海涛

院校：中山大学资讯管理学院

壹

选题陈述

贰

作品设计思路

目 录

叁

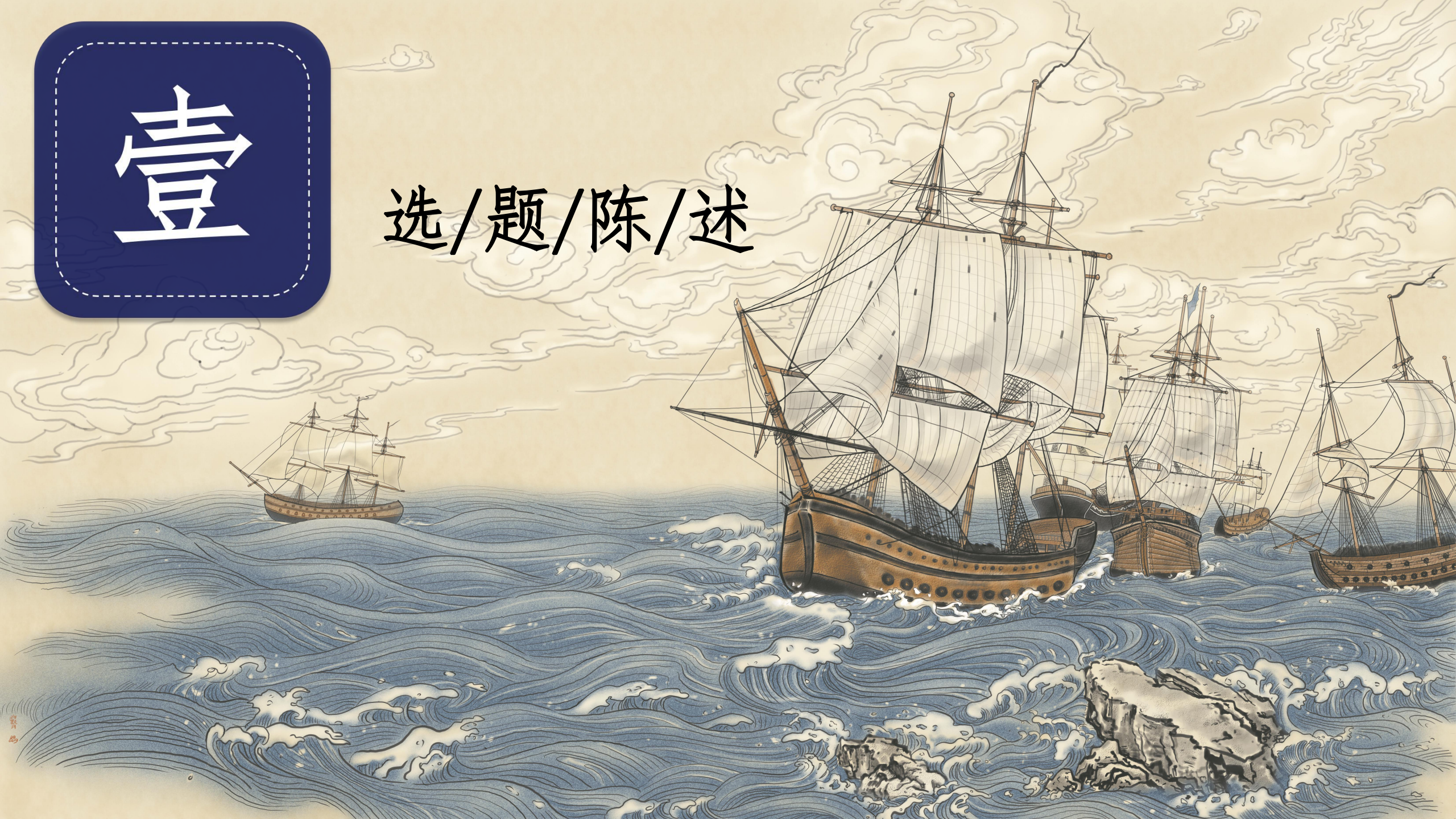
作品介绍

肆

价值与展望

壹

选/题/陈/述



开放
包容
自由
多元

- 粤港澳大湾区建设成为国家战略
- 广州在湾区文化建设中的辐射作用
- 商贸文化是广州文化的重要组成部分

粵
檔
·
行
商
風
云

行三十

广州商贸档案



AVG 游戏



- 挖掘商贸档案资料，打造广州城市名片
- 发挥文化辐射作用，厚植湾区人文精神
- 提升社会档案意识，推动共建社会记忆



贰

设/计/思/路

01 /

资源来源——

线上档案信息资源

中山大学图书馆馆藏资源

藏资源

02 /

档案资料——

粤海关档案、广州

十三行档案、潘氏

家族档案、广州地

方志……

03 /

故事背景——

被称为“广州体制”
的清朝时期

故事基础——

潘氏家族（潘振承、
潘有度、潘正炜）

04 /

预期效果——

以家族风貌反映时
代背景，以时代格
局窥探城市记忆

档案编研类纪录片

《帝国商行》 《档案》
《广府春秋》 《广州故事》
《国宝档案：海丝传奇——
风雨十三行》
《探索发现：历史的记忆——
粤商纪事》

线上档案史料
开放平台

第一历史档案馆
广东省档案馆
粤海关博物馆
鸦片战争纪念馆
广东省立中山图书馆
广州博物馆

A detailed historical painting of a harbor scene. In the foreground, several boats are visible on the water, including a large wooden boat with a red cabin and a smaller boat with a blue cabin. The middle ground shows a row of buildings along the waterfront, with a prominent red building in the center. The background features a blue sky and distant hills. The painting is framed by a dark blue border. At the bottom center, there is a logo for 'SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)' and the text '社会科学文献出版社'.

01 /

灵活新颖，寓教于乐

02 /

游戏市场广阔，易于推广

《2019年中国游戏产业报告》：
游戏玩家——6.3亿

03 /

迎合智慧档案馆新趋势

04 /

技术成熟，可行性高

Monogatari.js视觉小说引擎

- 收集资料
- 拟写剧本
- 制作游戏
- 试玩修改

叁

作/品/介/绍



2020

- 打破档案的刻板形象
- 感受广州的文化特点
- 打造粤档的系列文创



- Monogatari.js —— 视觉小说引擎
- HTML5 —— 提供媒体接口
- Typed.js —— 用于字体排版
- Animate.js —— 满足动画效果
- Artemis.js —— 存储操作日志

粵
檔
·
行
商
風
云



通
关
成
功



肆

反/思/与/展/望

- 相关档案史料挖掘不够充分全面
- 尚未达到市场游戏的效果
- 打造系列衍生迭代产品，呈现广州城市记忆
- 与学界、业界联动，实现成果的落地使用

广州——
世界在这里看见中国
中国从这里走向世界

感谢观看 欢迎指导